

**Contact > Juan Carlos Bendana-Pinel**

T &gt; + 33 (0) 1 42 74 22 97

P &gt; + 33 (0) 6 14 71 21 81

jc@bendana-pinel.com

[www.bendana-pinel.com](http://www.bendana-pinel.com)**CATHY BURGHI****Des-Bordada**

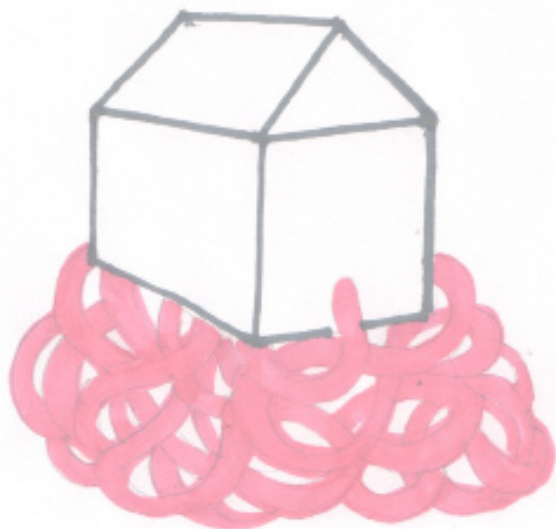
Exposition du 10 mars au 28 avril 2012

Le titre de l'exposition repose sur un jeu de mot qui, en espagnol, renvoie non seulement au fait d'être littéralement débordé, envahi, mais aussi au verbe «bordar», broder. Une technique que l'artiste emploie depuis quelques années pour réaliser ce qu'elle appelle des dessins sur fil. L'exposition comporte des broderies de petits formats, des dessins et «des-bordada» une installation tridimensionnelle. Le titre fait donc écho à l'oeuvre, une maison blanche suspendue dans l'espace, sans ouverture, reposant sur un lit organique, une forme tubulaire rosée, molle rappelant celle des intestins. Le corps sort de lui-même, il est fragmenté et rejeté à l'extérieur de la maison. L'oeuvre de Cathy Burghi repose sur une réflexion plastique autour de motifs fétiches : la maison, le corps féminin, les figures doubles, l'oeuf ou encore l'oiseau. Chaque motif traduit non seulement l'expérience personnelle de l'artiste, en tant que femme, mais aussi son statut d'exilée. La maison est le symbole du foyer, du chez soi, que l'artiste apprivoise et tente de s'approprier. Des-Bordada symbolise une situation d'inconfort et de recherche d'harmonie entre le corps et son abri.

Julie Crenn

**BIOGRAPHIE**

Cathy Burghi est née en 1980 en Uruguay. Elle est diplômée de l'Universidad de la República Uruguay, elle vit et travaille à Savigny sur Orge. Son travail a été présenté à la Bienal de Arte Contemporaneo de Salto (2011), la Bienal Internacional de Arte Textil Contemporaneo de Mexico (2011), la Biennale d'art contemporain de Cachan (2010). Elle a récemment réalisé une installation extérieure dans le parc du Château du Réveillon (Maison des Arts) à Brunoy (2011).



COURTESY BENDANA | PINEL ART CONTEMPORAIN

Cathy Burghi  
*installation Des-bordada*, 2012  
mousse, tissu, laine, fils  
220 x 180 x 150 cm



COURTESY BENDANA | PINEL ART CONTEMPORAIN

Cathy Burghi  
*série-notre sang*, 2012  
fil sur toile  
20 x 20 cm